

授 業 科 目 名		授業時間	開講時期	必修・選択	担当者氏名
洋菓子 I (基礎)		5 単位 (150 時間)	前期	必修	川内唯之・葭川祐介
授業の目的					
洋菓子の基本生地を中心に、クリームやメレンゲを組み合わせることで各種洋菓子への発展が出来るように、系統的に理解を深め実習する。この実習授業は、実務経験のある教員による授業となります。過去に勤務経験のあるホテルあるいは専門店等の現場で培った技術に基づいて授業を行います。					
授業計画(授業計画は変更になる場合があります)					実習作品 29 品
回	時間数	月 日		項 目	概 要
		A・B	C-1・C-2		
1	1~4	4/8	4/8	共立て生地①ジェノワーズ(川内)	ジェノワーズの仕込み、焼成
2	5~8	4/9	4/9	共立て生地②ジェノワーズ(川内)	ジェノワーズの仕込み、焼成、バタークリームナッペ
3	9~12	4/10	4/10	別立て生地ビスキュイ(川内)	ビスキュイ仕込み、焼成
4	13~16	4/15	4/15	トレーニング(川内)	クリームナッペ、絞り
5	17~20	4/16	4/16	パートシュクレ①(川内)	シュクレ生地の仕込み方
6	21~24	4/23	4/23	パートシュクレ②(川内)	シュクレ生地の仕込み方
7	25~28	4/24	4/24	パートシュー(川内)	シュー生地の仕込み方、シュークリーム
8	29~32	5/1	5/1	パートブリゼ①(川内)	ブリゼ生地の仕込み方
9	33~36	5/7	5/7	パートブリゼ②(川内)	ブリゼ生地の仕込み方
10	37~40	5/8	5/8	チョコレートクリーム菓子(川内)	フォレノワール
11	41~44	5/13	5/13	マカロン(川内)	マカロンの仕込み方
12	45~48	5/14	5/14	総合実習(川内)	ガトーのバリエーション
13	49~52	5/15	5/15	総合実習(太田)	餡細工
14	53~56	5/20	5/20	総合実習(平林)	シェフのスペシャリテ
15	57~60	5/22	5/22	総合実習(葭川)	ガトーのバリエーション(ゼリー)
16	61~64	5/28	5/28	総合実習(葭川)	ガトーのバリエーション
17	65~68	5/29	5/29	トレーニング(川内)	試験対策
18	69~72	6/4	6/4	中間試験(葭川)	ジェノワーズ仕込み、焼成、バタークリームのナッペ、絞り
19	73~76	6/5	6/5	総合実習(川内)	ガトーのバリエーション
20	77~80	6/10	6/10	総合実習(川内)	ガトーのバリエーション
成績評価基準		出席率 30% 実技試験 40% 授業態度 30%			
教科書 参考書 教材					

授業科目名		授業時間	開講時期	必修・選択	担当者氏名
洋菓子 I (基礎)		5 単位(150 時間)	前期	必修	川内唯之・葎川祐介
授業の目的					
洋菓子の基本生地を中心に、クリームやメレンゲを組み合わせることで各種洋菓子への発展が出来るように、系統的に理解を深め実習する。					
この実習授業は、実務経験のある教員による授業となります。過去に勤務経験のあるホテルあるいは専門店等の現場で培った技術に基づいて授業を行います。					
授業計画(授業計画は変更になる場合があります)					実習作品 29 品
回	時間数	月 日		項 目	概 要
		A・B	C-1・C-2		
21	81~84	6/12	6/12	総合実習(葎川)	ガトーのバリエーション
22	85~88	6/17	6/17	総合実習(川内)	ガトーのバリエーション
23	89~92	6/19	6/19	総合実習(葎川)	ガトーのバリエーション
24	93~98	6/26	6/26	総合実習(川内)	ガトーのバリエーション
25	99~102	7/2	7/2	ケーキフェスティバル準備(葎川)	仕込み他
26	103~106	7/3	7/3	ケーキフェスティバル準備(葎川)	仕込み他
27	107~110	7/4	7/4	ケーキフェスティバル(葎川)	仕込み他
28	111~114	7/10	7/10	総合実習(川内)	ガトーのバリエーション
29	115~118	7/15	7/15	洋菓子 I 定期実技試験(葎川)	ジェノワーズ仕込み、焼成、バタークリームのナッペ、絞り
30	119~122	7/16	7/16	総合実習(川内)	ガトーのバリエーション
31	123~126	7/17	7/17	総合実習(棟田)	シェフのスペシヤリテ
32	127~130	8/26	8/26	総合実習(葎川)	ガトーのバリエーション
33	131~134	8/27	8/27	総合実習(川内)	ガトーのバリエーション
34	135~138	9/2	9/2	総合実習(葎川)	ガトーのバリエーション
35	139~142	9/3	9/3	総合実習(栗田)	シュガークラフト
36	143~146	9/9	9/9	総合実習(葎川)	ガトーのバリエーション
37	147~150	9/10	9/10	総合実習(葎川)	ガトーのバリエーション
38					
39					
40					
成績評価基準		出席率 30% 実技試験 40% 授業態度 30%			
教科書 参考書 教材					